

Concert électro clown improvisé participatif

Histoire

Depuis ses 8 ans Ugro est à la recherche de la formule idéale pour créer **de la musique de manière spontanée avec un ordinateur**.

Après 25 années de déboires, entre cours de piano, de batterie, autodactie sur des logiciels divers, percussions dans la rue sur des seaux en plastique et compositions inombrables avec des groupes ou en solo, il arrive à une conclusion :

Ce qu'on veut, c'est **du live, de l'improvisation et de la prise de risque**, pour toucher le public en plein dans les tripes.

De l'humain, augmenté avec des machines mais garanti AOP 100% pur hominidé.

Concept

Ugro utilise le **live looping** pour additionner et soustraire des motifs musicaux et **composer sur le vif en fonction des envies**. Les instruments sont à la fois numériques (samples, instruments virtuels sur logiciel) et accoustiques (microphone).

Sur le vif, ça veut dire que **tout le monde peut y ajouter son grain de sel** si l'envie y est. Le chef assure un plat structuré et gourmand, mais il est ouvert aux ingrédients secrets de ses clients.

Spontané, inclusif, gourmand



Éthique et qualité

Ce projet est **garanti fait-maison 100% improvisation sans morceaux préparés ou pré-enregistrés**. Il est non-calibré et peut donc comporter des fausses notes, quelques jurons quand ça ne marche pas, et des boucles parfois un peu bancales.

Enfin, il est **sans réseau sociaux toxiques puisqu'Ugro boycotte les GAFA** autant que possible* par militantisme pour la santé mentale de l'humanité. Ce projet est donc voué à un échec commercial dans l'industrie musicale des années 2020 mais sera encore meilleur réchauffé au micro-ondes après avoir attendu son heure de gloire dans le grand réfrigérateur des projets incompris.

*peut contenir des traces de Youtube puisqu'il faut bien poster ses vidéos quelque part et qu'on est tous un peu paradoxaux au final

Bio local sans pesticide

Contact



Youtube : @ugromusique

ugro-musique@protonmail.com

À bientôt